

## Künstlerprofil Marco Sari

Vize-Präsident- Gründungsmitglied Verein DreamACT  
Produktionsassistent, Leitung Bühnenbild & Darsteller



Marco Sari, entdeckte in der Kindheit seine Leidenschaft für die Bühne. Bereits in der Primarschule nahm er mit Begeisterung an Schultheaterstücken teil und erhielt Gesangsunterricht. Während der Oberstufe erweiterte er seine künstlerischen Fähigkeiten mit einem Jahr Rock'n'Roll-Tanz bei den Dancing Cats in Baar.

2015 und 2016 stand er bei den Produktionen Kich, Lamera und Hä sowie Endlichunendlich des Ten Sing Baar auf der Bühne und sammelte erste Bühnenerfahrungen außerhalb der Schule. Diese Auftritte weckten seine Liebe zur darstellenden Kunst und den Wunsch, sich auf diesem Weg weiterzuentwickeln.

Nach dem Abschluss seiner Lehre als Restaurationsfachmann EFZ und seinem Militärdienst als Rettungssoldat setzte Marco seinen Traum in die Tat um. Ab 2020 war er fester Bestandteil der Bühne Luzern, wo er in Musicalproduktionen wie *1967*, *Firma*, *Zombie*, *Elevator* und *Schneewittchen 2025* mitwirkte. Zusätzlich trat er bei Songs on Stage als Sänger auf und verfeinerte sein schauspielerisches Talent während eines Jahres an der Schauspielschule Luzern.

2024 machte Marco mit der englischsprachigen Broadway-Produktion *The Addams Family* des CET Zürich den nächsten großen Schritt. Als *Uncle Fester* übernahm er eine der Hauptrollen und überzeugte mit seiner vielseitigen Performance.

Im Jahr 2025 war er im Verein Farbvogel in mehreren Projekten künstlerisch tätig. Dazu zählen unter anderem das Zweipersonenstück *Match Me If You Can* sowie das Theaterstück *Der Spiele-Abend*. Ebenfalls wirkte er in verschiedenen Krimidinner-Produktionen mit, darunter *Mord am Filmset* und *Frau Hase* und *die Giftspritze*.

Mit seiner Begeisterung und seiner stetigen Weiterentwicklung ist er ein talentierter Darsteller, der die Bühne zum Leben erweckt und das Publikum begeistert.