

Künstlerprofil Pascal M.

Mitglied vom Verein DreamACT, Licht- und Tontechniker



Die Begeisterung für die Theatertechnik entwickelte sich durch die Anfrage eines Kollegen, bei einer Produktion unterstützend mitzuwirken. Aufgrund seiner hilfsbereiten Art sagte er zu und übernahm die Aufgabe. Zwar wurde ihm im Vorfeld Unterstützung zugesichert, diese stand jedoch ausgerechnet am entscheidenden Tag nicht zur Verfügung. So sah er sich unerwartet mit der Situation konfrontiert die Herausforderung eigenverantwortlich zu meistern. Das durchweg positive Feedback und die Freude am Theater motivierten ihn so sehr, dass er bereits vor der Premiere entschied, sich in diesem Bereich gezielt weiterzuentwickeln - sei es durch Kurse, Schulungen oder im Selbststudium. Bis heute bildet er sich kontinuierlich weiter und erweitert laufend sein Wissen. Die Theatertechnik ist mittlerweile zu seinem Herzblut geworden. Seit 2003 ist er im Bereich Theatertechnik tätig und ist seit 2010 bei der Bunten Bühne Kriens aktiv mit dabei.

Er unterstützt die Weiterentwicklung des Vereins Dream ACT und die Umsetzung unseres Projekts. Gleichzeitig sorgt er dafür, dass wir nie im Dunkeln stehen, indem er auf der Bühne für das richtige Licht sorgt.